

РВОРЖИК:

Погода становится всё теплее.

Зелёная травка появляется из-под

снега, на деревьях виднеются зелё-

енькие листочки. Вот и «Рворжик» уже

совсем по-летнему,

по-зелёному

выглядит...

№ 6

СТРАНИЧКА:



Эссе о Времени

Время - самая необычная и самая необъяснимая вещь в Бесконечности. (Я не скажу «в мире», потому что уверена, что Время присутствует и за пределами нашей маленькой планеты.) Это, пожалуй, единственная стихия, которую не покорил человек, и вряд ли когда-нибудь покорит.

Кто может сказать, что такое Время? «Отвлечённое понятие», - ответите вы. Но почти все отвлечённые понятия - любовь, ненависть, дружба - всего лишь плод человеческого воображения, манера поведения в тех или иных ситуациях. А Время таковым не является.

Что же такое Время? Секунды, минуты, часы - это лишь существительные, придуманные человеком для собственного удобства. Человек думает, что, поделив Время на отрезки, он обрёл над ним власть, научился управлять Временем, распоряжаться им...

А как это было бы хорошо! Машина, переносящая нас в прошлое и будущее, книга правил распоряжений Временем, Вечный Двигатель, работающий за счёт Времени (ведь его невозможно остановить), специальный пульт управления - нажал кнопку, и весь мир замер - сколько изобретений тогда появилось бы!

Но Время не согласно нам подчиняться. Оно течёт и течёт, не внимая порой людским мольбам, не обращая внимания на человека и его мелкие, никому не интересные проблемы...

Тогда почему иногда (особенно когда мы находимся в хорошем расположении духа) нам кажется, будто Время движется быстрее, в то время как наш друг, который утром встал не с той ноги, думает, что минутная стрелка едва ползёт? Я думаю, всё дело в особенностях человеческой психики, устройства мозга и способности мыслить. Разбираться в этом непрофессионалу такое же неблагоприятное занятие, как рассуждать о любви никогда не испытывавшему это чувство человеку.

Мне всё-таки интересно: Время движется из-за человека или человек из-за Времени? Если мы на минуту представим, что вся Вселенная замерла, что ни один листик не колыхнется от ветра, и ни одна пылинка не витает в воздухе - будет ли Время идти вперёд? Боюсь, ответа на этот вопрос человеку никогда не узнать. Мы не представляем свою жизнь без Времени, а вот может ли оно существовать без нас?

И всё же согласитесь, что порой становится страшно жить, зная, что вокруг тебя витает что-то всемогущее, великое, непостижимое человеческим разумом.

Дарья Дворжицкая



Сводка новостей

13 апреля состоялась дегустация первого блюда, приготовленного в нашей новой духовке! Мы ждали её (духовку) очень долго, и вот торжественный момент настал! На мероприятии присутствовали Дворжицкие-старшие и Рогаткины. (Они оценили картошку под сыром, запечённую рыбу и даже первую шарлотку.) Заодно главный редактор вручила всем самые первые, только что распечатанные пятые номера, которые доделала за десять минут до прихода гостей. (Спасибо всем, кто откликнулся и прислал материалы о домашних питомцах.)



18–20 апреля мы вместе с Рогаткиными ездили в Санкт-Петербург. В субботу прямо с утра поехали в «Мегу» и «Икеа». Там Таюша очень красиво раскрасила деревянную кошку. Вечером того же дня мы пошли на выступление ансамбля Игоря Моисеева. (Известный русский балетмейстер, умер в прошлом году в возрасте **101** года.) Все остались в полном восторге от танцев, а когда приехали в апартаменты, пытались втроём воспроизвести танец «Хава нагила» из еврейской сюиты.





До свидания, детский сад!

25 апреля 2008 года Лёша Воздвиженский и Тая Розаткина простились со своим первым образовательным учреждением. По такому поводу в садике был устроен пышный праздник с танцами, песнями, стихами, пиром, и, конечно же, весельем! Выпускники исполняли вальс, Юля Воздвиженская – «Синий платочек», а Даша Фомина и Маша Сурьялайнен читали стихи. Потом все пели песни, а после праздника вместе с ребятами из группы и Дашей Дворжицкой впридачу играли в «ляльки»!



Вальс

Стихи

Юля



Маша



Взгляд в прошлое.

29 мая 2001 года – Даша Дворжицкая и Илья Укконен



страничка





День Рождения Дениса Розаткина

23 - 24 апреля 2008 года Денис отмечал свой самый памятный день на недавно построенной базе. Гостям там очень понравилось. Взрослые сидели за столом и вечером пели песни под гитару, а остальные (Даша Дворжицкая, Тая Розаткина, её двоюродная сестра Настя, Лёша и Юля Воздвиженские и Маша Начинова) рисовали, играли и рассказывали друг другу страшные истории. Потом все вместе ели очень вкусный торт, который Инна собственноручно испекла! Домой большинство уехало только утром.

Настя и Гарик

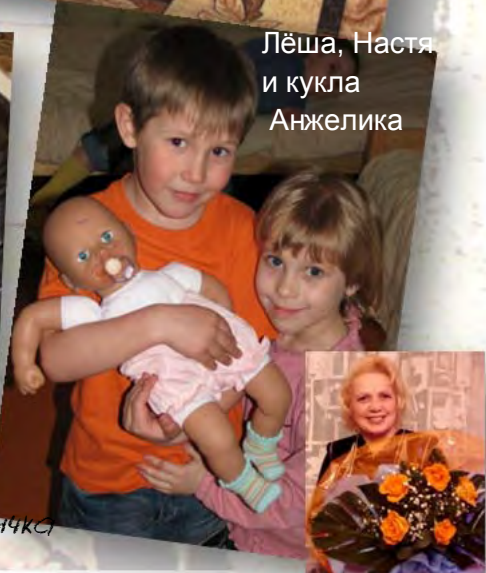
Вкусный торт



Художественная школа под чутким руководством Маши Начиновой



Лёша, Настя и кукла Анжелика



Маша, Тая, Лёша



Котёнок Мурка (Юля Воздвиженская)



Сёма И Все-Все-Все

Гениальные мысли из детства Дашы Дворжицкой

2,5 года

- Первые стихи: "А мы сами к кисе Зяме..."
- Даша играет с мамой в шахматы. У неё белые фигуры, у мамы – чёрные.
 - Даша! Какие у тебя фигуры?
 - Чистые.
 - А у мамы?
 - Кака...



3 года

- Сентябрь. Даша держит в руках яблоко. Папа подходит и просит: "Даша! Дай укусить!" Даша, не задумываясь: "Нет, папа! Будет Новый год, тогда и по-есть!"
- Кабелотки, вместо бегемотики.
 - Папа, мама, можно я поеду к Няндому?
 - Не "к Няндому", а в Няндому.
 - Это вы в Няндому, а мы с бабой Ниной к Няндому.
- – Даша, существительное СТОЛ какого рода?
 - Детского, ведь он детский...



3,5 года

- Даша с мамой танцуют. Быстрая музыка заканчивается, начинается медленная.
 - Мама, музыка кончилась.
 - Даша, теперь можно медленный танец танцевать.
 - Нет, мама. Под грустные песенки нельзя танцевать – нужно лежать и грустно мечтать.
- Даша по какому-то поводу (не очень значительному):
 - Ну что ж, другого выхода нет. Жаль, что всё так вышло. Ничего не поделается... ..Да, ничего не поделается... А, впрочем, какая разница...

4 года

- Папа купил Даше кукурузные палочки. Даша немного поела, а остальное прячет.
 - Даша! Ты почему не кушаешь?
 - Это я на зиму заготавливаю...



дело было вечером,

делать было нечего

Рыжая лошадка сидела в большом мягком кресле и с явно скучающим видом ничего не делала. Белый жеребенок равнодушно листал старенького, изрядно потрепанного «Айвенго», которого знал наизусть. Аня забралась на шкаф и качала ногой.

- А не отправиться ли нам в экспедицию? - вдруг оживленно предложил Белый жеребенок.

- Ха-ха,- равнодушно ответила Рыжая лошадка и вновь занялась ничего-не-деланием.

- А что? Очень даже дельное предложение, - возразила Анька и перестала качать ногой.

- Куда отправимся? В соседнюю комнату? Или, скажем, в коридор? Дверь исследовать? - не изменяя интонации, сказала Рыжая лошадка.

- Мэри, не будь занудой. Это же так интересно!

- Ха-ха, - сказала Мэри. — Ну вы идите, я вас тут подожду. К сожалению, в соседней комнате я уже была, и, поверьте, не один раз, и в никакие экспедиции туда не пойду. Да, кстати, - добавила она — путь вам предстоит очень долгий, поэтому не забудьте взять спальники, КЛМН, запас еды на неделю и все такое.

- Точно зануда, - подвела итог Аня и спрыгнула со шкафа.

- Девочки, не ссорьтесь! — взволнованно воскликнул Белый жеребенок. - В соседнюю комнату, мы, конечно же, не пойдем! Я вам предлагаю отправиться в настоящую экспедицию с приключениями.

- Куда, например? Разве в Александрии есть еще места, которые мы не облазили, не обследовали и не осмотрели? — засомневалась Рыжая лошадка. — По-моему, так нет.

- Есть, - торжественно произнес Белый жеребенок.- Есть такое место. Это Большая и Очень - Очень Темная Пещера.

Наступила пауза, но через несколько секунд Рыжая лошадка громом и молнией:

- И что ты предлагаешь? Отправиться одной несовершеннолетней лошади, бестолковому жеребенку и восьмилетней троечнице в Большую и Очень — Очень Темную Пещеру? В одиночку? На ночь глядя? Никуда я не пойду.

- Трусись, - безжалостно отрезал Белый жеребенок.

- Не трушу,- заспорила Рыжая лошадка.

- Нет, Мэри, ты просто трусишь. Вон даже Аня не испугалась.

- Да, действительно. Если не считать того, что у нее заклацкали зубы и затряслись коленки.

В комнате и вправду раздавалось мерное постукивание.

- «Почему я встал у стенки?

У меня дрожат коленки...» - процитировала Заходера Рыжая лошадка. — У самого-то зубы не стучат?

- Да что вы все так боитесь?! Там же совсем не страшно!

- Ага, конечно! Ты букашек-то боишься, не то что ночью в Большую и Очень — Очень Темную Пещеру идти, - поддела Рыжая лошадка.

- Ну вас... Не хотите, и не надо, — наконец обиделся Белый жеребенок.

Ассоциации 2: литературные произведения

Она была невысока ростом, но казалась высокой - так строен был её тонкий стан. Она была смугла, но нетрудно было догадаться, что днём у её кожи появлялся чудесный золотистый оттенок, присущий андалускам и римлянкам. Маленькая ножка тоже была ножкой андалуски, - так легко ступала она в своем узком изящном башмачке. Эмеральда плясала, порхала, кружилась на недрожжно брошенном ей под ноги старом персидском ковре, и всякий раз, когда её сияющее лицо возникало перед вами, взгляд её больших чёрных глаз ослеплял вас, как молнией.



Это был молодой человек лет двадцати двух или двадцати трех, с простодушным и несколько слащавым выражением лица, с чёрными глазами и румянцем на щеках, покрытых, словно персик осенью, бархатистым пушком. Тонкие усы безупречно правильной линией оттеняли верхнюю губу. <...>Время от времени Арамис пощипывал мочки ушей, чтобы сохранить их нежную окраску и прозрачность. Говорил он мало и медленно, часто кланялся, смеялся бесшумно, обнажая красивые зубы, за которыми, как и за всей своей внешностью, по-видимому, тщательно ухаживал.

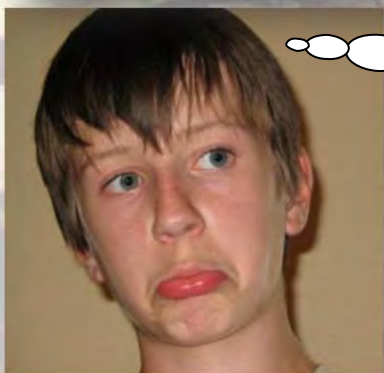


Его прозвали Знайкой за то, что он знал очень много. А знал он много потому, что читал разные книги. Эти книги лежали у него и на столе, и под столом, и на кровати, и под кроватью. В его комнате не было такого места, где бы не лежали книги.

Старший, Остап, начал с того свое поприще, что в первый год ещё бежал. Его возвратили, высекли страшно и засадили за книгу. Четыре раза закапывал он свой букварь в землю, и четыре раза, отодравши его бесчеловечно, покупали ему новый.



Касим всё больше и больше богатеет и, когда накопил много денег, женился на дочери главного судьи, которую звали Фатима.



Быть или не быть?
Вот в чём вопрос...

- Ну вот, Золушкл,
теперь ты можешь
отправиться на бал.

Итак, она звалась Татьяной.

Ни красотой сестры своей,

Ни свежестью её румяной

Не привлекла б она очей.

<...>

Дитя сама, в толпе детей

Играть и прыгать не хотела

И часто целый день одна

Сидела молча у окна.

<...>

Ей рано нравились романы;

Они ей заменяли всё;

Она влюблялась в обманы

и

и



Пиратские истории

«ШакэВариДжеДжейКуСашАннЖюЖюль»

против «Ползающего нидерландца»

Но борту корабля «ШакэВариДжеДжейКуСашАннЖюЖюль» произошла беда. Экипаж «Ползающего нидерландца», ужасные полулюди - полупривидения, которые, к тому же, являлись хозяевами сокровищ (которые пираты нашли в прошлый раз), похитили Василису, Киви, Кэт, Жюли, Анну и Джеймса.

Пираты не находили себе места. Они даже не знали, где искать своих товарищей – похитители не оставили никаких следов.

И вот, полные отчаяния и тревоги, оставшиеся члены экипажа собрались на палубе вокруг разведённого костра. Ярко светила луна, кое-где на небе виднелись рваные клочья облаков, сквозь которые тускло мерцали звёзды.

Чтобы хоть как-нибудь облегчить поиски, Шарлотта рассказала пиратам историю «Ползающего нидерландца».

Когда-то давно жили-были пираты, славившиеся своей кровожадностью и беспощадностью. Они не знали, что такое справедливость, дружба, человечность; им были незнакомы никакие светлые чувства.

Но однажды эти пираты захватили очень богатое торговое судно «Санта Диана». Они забрали себе всё, что только было на этом корабле, а пассажиров и команду решили выкинуть за борт.

У одного из пассажиров была дочь – молодая и очень красивая девушка. Капитан, едва увидев её, влюбился без памяти. Но та не ответила ему взаимностью. Она, зная о его дурной славе, боялась капитана, как огня.

Старый пират впервые в жизни почувствовал, как сжалось его каменное сердце. Он внял мольбам бедной девушки и отпустил любимую и её семью.

Прошло немного времени. «Ползающий нидерландец», а тогда ещё корабль под названием «Мой любимый сыр», причалил в один из портов Калькутты. Конечно, команда, а заодно и капитан сразу же направились в портовый кабак – там можно было расслабиться после долгого странствия и узнать последние новости.

Какой-то боцман поделился с капитаном одной вещью. Он сказал, что «Санта Диана» разбилась о скалы, так как экипаж корабля был убит ранее, и некому было управлять судном.

Боцман очень удивился, когда увидел, как его собеседник сначала побледнел, как смерть, а затем приобрёл иссиня-багровый цвет. После этого капитан, не помня себя от охвативших его чувств, вылетел на улицу (и за ним – вся команда), в секунду вбежал на корабль и приказал сниматься с якоря.

Он не поверил боцману. Он не хотел, не мог осознать то, что любимой им девушки больше нет в живых. Капитан решил найти её. Он странствует и до сих пор, уже более четырёхсот лет. Море приняло невинную душу девушки, но отвергает чёрное сердце Капитана.

... Шарлотта закончила. Пираты молчали.

Вдохнул и поправил дрова Джек. Смахнула слезу Риона. Жюльен и Кузьма Фомич смотрели на звёздное небо. Лишь море знает, о чём думали тогда пираты.

Им предстояли долгие скитания, путешествие в никуда, плавание навстречу штормам и штилям, бескрайнему небу и необъятной воде - сколько всё же морей и океанов на Земле! И ещё неизвестно, чем увенчаются поиски...



Конкурс!!!

Дана таблица 23x31. В ней кроются 60 слов, относящиеся к нашей семье – ответы на задания внизу. Вы должны найти эти слова и прислать нам их под соответствующими номерами. Тот, кто пришлёт больше всего правильных ответов, конечно же, получит приз!

Будьте внимательны! Не все имеющие смысл слова, спрятанные в таблице, являются ответами.

а	п	п	а	л	а	ч	и	д	д	и	с	к	н	ц	т	а	п	у	т	е	ш	е	с	т	в	о	в	а	т	ь
к	р	е	д	у	с	я	л	я	ж	э	е	р	к	у	с	а	м	ш	и	т	а	с	а	м	у	р	а	й	а	д
с	о	р	о	ч	и	б	и	с	е	м	н	а	д	ц	а	т	ь	и	р	а	к	л	е	т	н	и	ц	а	з	в
ю	ц	к	б	г	н	о	м	п	д	у	т	щ	ь	и	м	п	о	б	е	д	и	т	е	л	ь	н	и	ц	а	о
ш	е	ю	р	и	с	т	я	о	б	ь	я	б	у	к	о	а	р	и	м	о	р	о	с	ь	ю	щ	ю	з	в	р
а	н	с	о	ц	у	м	я	р	и	и	б	у	ю	к	л	ю	л	я	о	б	а	ж	к	х	т	а	л	в	о	ж
с	т	у	с	к	ш	ф	о	т	о	г	р	а	ф	и	р	о	в	а	н	и	е	л	д	о	о	к	ь	е	д	и
р	п	е	т	ь	к	а	р	у	б	т	ь	ф	а	д	е	в	у	и	т	а	л	и	я	м	н	а	к	л	а	ц
с	е	м	ь	я	а	н	т	и	л	о	п	а	н	е	д	е	а	с	и	л	ь	н	к	я	о	б	х	о	ж	к
о	д	е	с	с	а	д	и	ш	а	р	л	о	т	т	а	ч	л	д	в	о	р	ж	и	к	к	а	с	с	а	и
и	т	е	з	л	е	о	л	и	к	ё	о	п	а	с	к	к	и	е	о	ш	к	у	р	к	а	з	а	й	к	е
д	а	ш	а	ь	и	р	и	н	а	л	ж	е	з	к	ц	и	р	в	р	а	ч	р	а	т	у	я	л	п	э	й
а	н	а	щ	ё	к	и	р	и	н	ы	к	о	и	а	и	н	о	я	ь	д	ы	н	я	ь	т	к	ю	е	г	п
н	г	т	и	ж	р	н	у	с	ё	м	а	з	я	я	я	г	в	т	с	к	ш	а	р	и	к	а	л	д	с	ц
я	е	о	т	н	а	о	ч	с	г	у	щ	ё	н	к	а	с	а	н	т	а	л	о	ш	е	м	о	т	и	к	и
б	л	о	н	д	и	н	к	а	р	м	а	н	т	у	н	в	т	а	а	ч	к	и	п	у	н	ь	ш	м	б	ь
о	щ	к	и	ы	н	а	а	н	о	у	т	б	у	к	а	а	ь	д	р	с	ё	с	т	р	ы	д	а	у	и	я
н	е	а	к	р	ё	р	и	к	ч	м	у	ь	р	у	н	д	ь	ц	ш	ы	ж	т	о	и	э	с	д	х	р	н
д	о	р	о	г	а	й	и	у	к	у	т	ю	ц	ш	а	ь	ж	а	и	ч	к	и	н	к	и	в	и	а	к	т
и	р	п	с	о	к	р	ю	т	и	т	у	ш	и	к	с	б	о	т	н	и	и	к	о	т	а	д	о	м	а	и
а	в	г	у	с	т	о	л	а	т	ю	ц	а	я	н	в	а	р	ь	а	к	б	а	б	у	ш	к	и	х	а	ш
н	о	у	т	т	у	к	ь	е	м	г	н	п	л	и	д	и	ы	в	п	е	т	р	о	з	а	в	о	д	с	к
а	ф	ы	ч	и	ъ	э	е	к	о	л	п	а	к	о	в	а	к	с	т	и	х	о	с	л	о	ж	е	н	и	е

- Кое-кому День Рождения
- Висит на двери в коридоре
- Эти фильмы смотрим вместе
- Ей была и я, и мама
- Любим в них ходить и приглашать
- Номер нашего дома
- Наш секретный псевдоним
- Событие 2007 года
- Событие 1994 года
- Первый «Дворжик» (месяц)
- Первый Д. Р. в году (месяц)
- Моё пиратское имя
- Моё бывшее увлечение
- Событие 2004 года
- Событие 1991 года
- Папу так никто не называет
- Любим делать это летом
- Родители уже вместе
- «Александр» с греческого
- Четвёртый член семьи
- Был у нас до Сёмы
- Иногда этим занимаемся
- Имя нашего первого компьютера
- Название моей комнаты
- Девичья фамилия мамы
- Наше второе увлечение
- «Дарья» с персидского
- Значит «мирная»
- Сёмина любовь
- На потолке в моей комнате
- Третье, что нужно для работы
- Имя нашего Huindai –я
- Знаменательный месяц
- Наши друзья из Швеции
- Есть у людей в душе
- У меня их три
- Ласковое обращение
- Воспитывали меня в детстве
- Сейчас мне это интересно
- Для нас всех превыше всего
- С этим у нас всё в порядке
- У папы много дней на неделе
- Их нет только у папы и Сёмы
- Повод собраться вместе
- Бывшая жена Сёмы
- Первая папина работа
- Имя первой машины
- Марка Дусёнка
- Папино ругательство
- Первая заграничная поездка
- Мамин и папин университет
- Род войск (папа служил)
- Папино звание
- Папина профессия
- Про него читала вся семья
- Мой любимый вид транспорта
- Папа её очень любит
- «Массаж» на нашем языке
- Марка вина
- Название 10й газеты



ЗАМЕТКИ

Уважаемые читатели!

6 номер оказался законченным раньше, чем кто-либо из вас прислал заполненные анкеты. Поэтому у вас ещё есть время до 1 июня. (Ответы на конкурс 5 и 6 номера можете тоже прислать до начала лета.)

В ожидании анкет
главный редактор газеты «Дворжик»
Дворжицкая Д. А.

Птичка Киви!

Киви — нелетающие бескилевые птицы. Размеры небольшие, с обычную курицу. Крылья всего 5 см в длину и почти незаметны среди оперения. Однако у киви сохранилась привычка, отдыхая, прятать клюв под крыло. Тело птицы равномерно покрыто мягкими перьями, больше похожими на шерсть. Хвост отсутствует. Ноги четырёхпалые, короткие, но очень сильные, с острыми когтями.

У киви развиты слух и обоняние. Ноздри у киви открываются на конце клюва (у остальных птиц — у его основания). У основания клюва имеются органы осязания — чувствительные щетинки — вибриссы (обычно у млекопитающих).

Киви обитают преимущественно в сырых вечнозелёных лесах; длинные пальцы на ногах помогают им не вязнуть в болотистом грунте. Образ жизни они ведут исключительно сумеречный и ночной.

В течение дня киви прячется в вырытой норе, дупле или под корнями деревьев. На территориальном участке киви может быть до 50 убежищ, которые птица меняет каждый день. Киви специально маскируют гнездо, прикрывая вход листьями и веточками. Днём они покидают свои убежища только в случае опасности.

Мнение, что киви медлительные и неуклюжие птицы, является ошибочным — в природе они подвижны и за одну ночь обходят весь гнездовой участок.

Их корм составляют насекомые, моллюски и земляные черви, а также опавшие ягоды и плоды. Добычу киви разыскивают с помощью обоняния и осязания — разгребая землю ногами и глубоко погружая в неё клюв, они буквально «вынюхивают» червей и насекомых. Иногда, чтобы выманить дождевых червей из-под земли, киви стучат клювом по земле, и червяки, думая, что идёт дождь, выползают.

Селен
после
ванны



страничка

