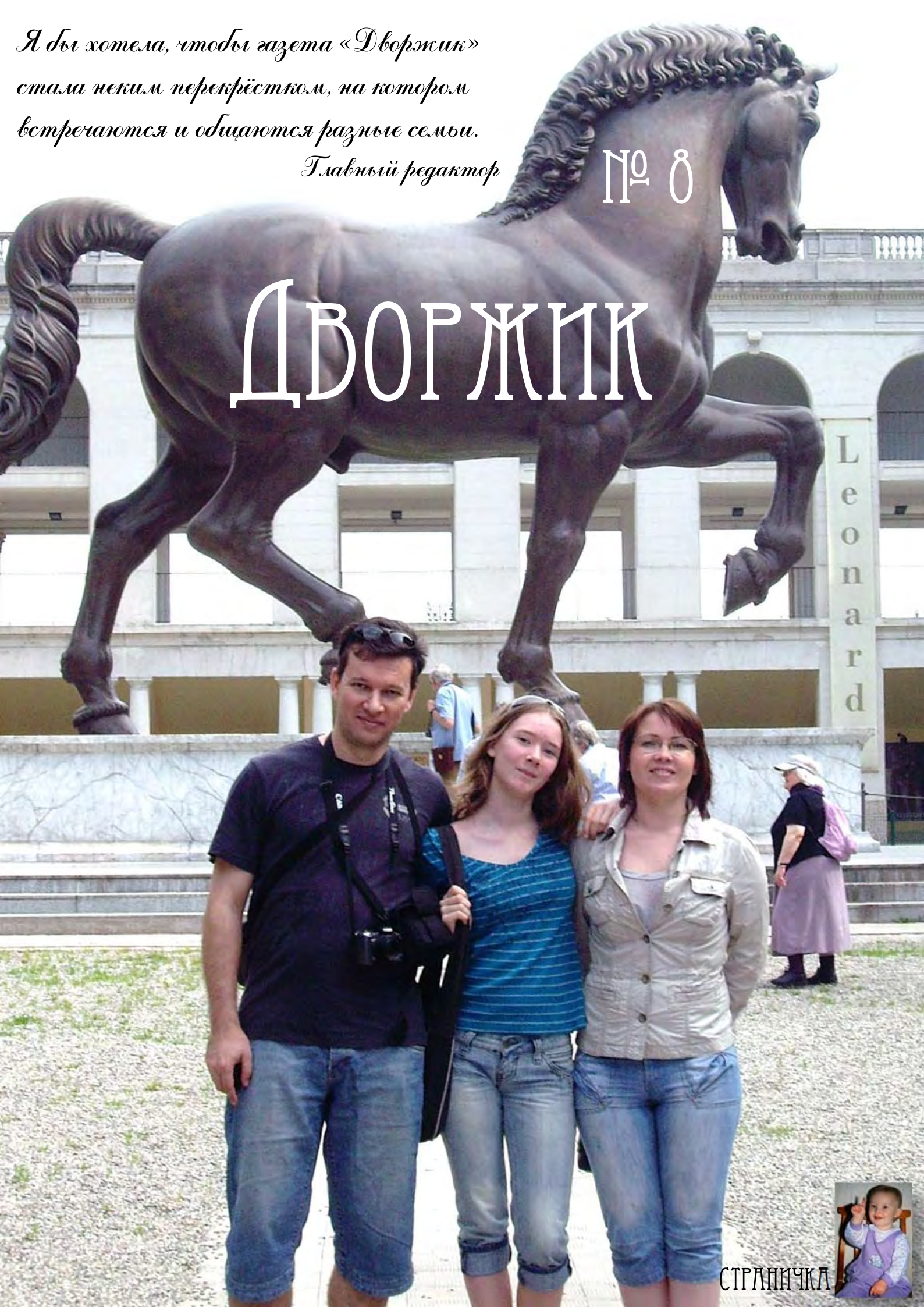


*Я бы хотела, чтобы газета «Дворжик»
стала неким перекрёстком, на котором
встречаются и общаются разные семьи.*

Главный редактор

№ 8

ДВОРЖИК



СТРАНИЧКА

Тодовщина свадьбы

Июль, шестое – памятная дата,
Соединившая на век сердца когда-то.
Давайте вспомним, что же было там,
Наперекор семнадцати годам.

А началось всё так. Студентку Иру
Подружка пригласила на квартиру.
А у хозяйки дома в этот час
Сестры названной сын гостил как раз.

Потом – любовь. В один прекрасный вечер
Была назначена Ирины с Сашей встреча.
Вдруг предложение робко прозвучало,
Совместной жизни положив начало...

А что же сваты? Сваты быстро спелись,
На то свои причины здесь имелись.
Любимым детям дав благословенье,
Решили начинать приготовления.

За день до свадьбы по традиции давнишней
Для жениха друзей устроили мальчишник.
Разбит союз мужчин без женщин – ТОМ,
Любовью сильной, всё сметающей кругом.

А в пять утра Ирина Колпакова
Сказала танцевать на Пирогова.
Легко, изящно, быстро вальс кружится...
Так проходила перед свадьбой репетиция.

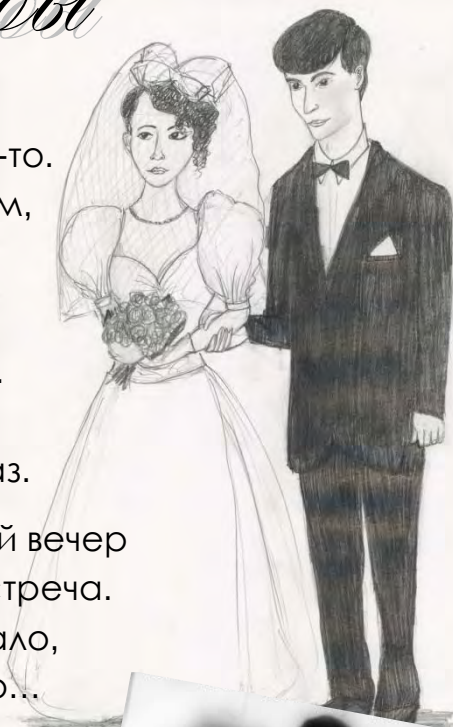
И вот Дворцы – сперва один, потом другой.
Марш Мендельсона – и фамилию долой.
Объятия, конкурсы, для молодых престол...
Вдруг громкий возглас: «Не пора ли нам за стол?!»

А стол ломился от различных угощений,
Что стоило немалых тревожлений.
Сегодня свадьбы в честь шампанским брызнем,
Желаем вам здоровья в личной жизни!

Сочинено: Д. А. Дворжицкой
А.А. Лариной
Помогали: Э. Л. Ларин
Т. Д. Рогаткина

6. 07. 2008

страничка

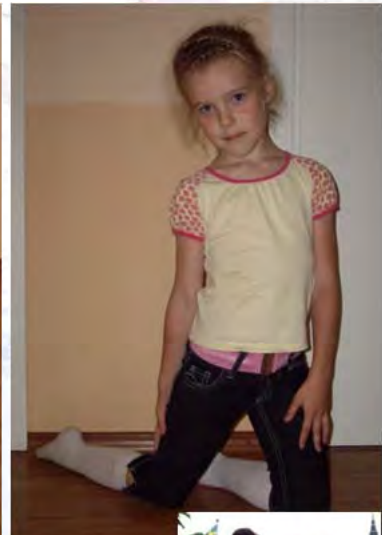


Сводка новостей

31 мая мы на поезде отправились в Санкт-Петербург сугубо женской компанией (Тая и Инна Рогаткины, Даша и Ирина Дворжицкие). Время провели хорошо: Тая и я целый час катались на коньках и ползали на детской площадке, а наши мамы немного пробежались по магазинам. В это время папы в Петрозаводске наводили дома порядок.



25 и 26 июля Таюша Рогаткина отмечала своё семилетие. То есть в пятницу мы просто навестили её у бабушки на даче, где она отдыхала вместе со своей двоюродной сестрой Настей. По слухам, это был последний тёплый денёк, поэтому мой папа (как всегда) не упустил случая искупаться. А на следующий день мы собрались уже торжественно, на базе. Маленькие гости и сама именинница выполняли различные задания, искали клад, а потом вместе со взрослыми отгадывали кроссворд про Таюшу (который я и Инна составляли накануне)



Сплав по Шуге

20 июля наша семья отважилась на недолгосрочный сплав на рафтах по реке Шуга, в компании маминых коллег и их белорусских друзей.

Когда мы доехали на микроавтобусе до водоёма, там нас встретил инструктор. Он сказал, что в случае выпадения из лодки надо прежде всего не выпускать весло, так как оно дорогое и тяжёлое, а потом развернуться ногами по течению и наслаждаться жизнью. Если вам не повезло, и из рафта выпал кто-то другой, достаточно просто помахать ему ручкой и грести дальше. «Потому что рафтинг – коллективный вид спорта,» - пояснил инструктор.

Итак, в лодке нас оказалось шестеро, не считая профессионала-рулевого. Плыли, мягко говоря, весело. В самом начале обогнав вражеский «Драник», наш «Пустяк» отважно нёсся вперёд. На пути нам предстояло два порога: первый – плавный, но полутоннаметровый, и второй, которым нас пугали всю дорогу. Не зря, как оказалось...

Второй порог представлял из себя метровый обрыв с «бочкой» у подножья. («Бочка» - это такой бурлящий во все стороны водоворот, очень опасный.) Наш рафт, спускаясь, воткнулся носом в эту бочку, и нас захлестнуло водой так, что мне стало абсолютно всё равно, что у меня штаны или футболка где-то до этого промокли. Сухого места не осталось нигде и ни на ком. Зато какой адреналин!

Потом мы продолжали усиленно грести, заплывая в «бочку» снизу, но должного эффекта уже не испытывали. Тогда, протаскив «Пустяк» по берегу (и предварительно вылив из него воду) наш экипаж вернулся на начало второго порога. Я попросилась сесть вперёд, на самое опасное и страшное место.

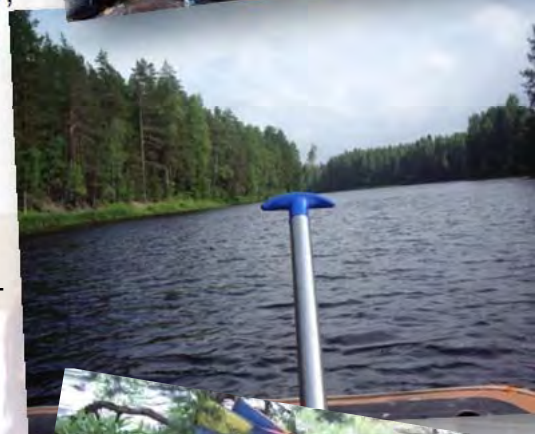
Спустились благополучно, но после, как обычно, мы снова повернули в «бочку». Вот тут-то мне и попало.

Нос лодки накренился вниз под сильным потоком воды, и я оказалась под рафтом. Мыслей было всего две: не выпустить весло и наконец-то достойный материал для газеты. Ну и страшновато было, конечно. Через несколько секунд я вынырнула, но по-прежнему ничего не видела – из-за надвинувшейся на глаза кепки. Затем я долго не могла подняться на ноги из-за сильного течения. Хорошо, что выпала я не одна, а с одним дяденькой, мужем маминой коллеги, – он мне помог. Нас подняли на рафт, и только тогда я выпустила из рук весло.

Следующей на очереди оказалась мама. «Выпала да и выпала, сама не заметила,» - так она рассказывает о своём приключении.

Надо сказать, что экипаж «Драника» устроили недалеко от «бочки» (в том месте, где поспокойнее) джакузи. Делились с нами самыми положительными впечатлениями.

После этого наша команда решила остановиться, подкрепиться и как следует высушиться. Переодевшись в сухую одежду, мы с удовольствием поели свежесваренной ухи, узнали, что Лукашенко – не такой плохой политик, как считают русские телевизионщики, и вообще наслаждались природой и выходным днём. Конец.



Папин День Рождения

Александр Николаевич Дворжицкий, мой папа и официальный фотограф нашего журнала (или газеты?) родился 2 августа 1969 года, в день Воздушно-Десантных Войск, что некоторым образом повлияло на его дальнейшую судьбу. Он стал десантником. Кстати, о том, что 2 августа для него ещё и профессиональный праздник, папа узнал, уже будучи курсантом учебной части.

Но вот прошло достаточное количество лет, и в армии Александр Николаевич давно не служит, а День Рождения-то остался. И праздновать его как-то надо. А отмечать свой предвлюбилейный праздник папа решил за городом. Меня, между прочим, не пригласил. Поэтому обойдёмся фотографиями разных времён и народов.



Большая премьера в таленьком городе

29 июля состоялась премьера мини-спектакля «Гамлет. Версия» в исполнении Ксении Осиповой и Дарьи Дворжицкой, актрис широко известных в узких кругах. Текст постановки был найден в Интернете, но все режиссёрские штучки придумывали сами. Сценарий – «трагедия в одном действии», такая смесь «Гамлета» с «Гарри Поттером». Встречаются фразочки типа «Не верь Шекспиру – все он перепутал. Офелия разбилась на метле, в полете, на квиддичной тренировке...» Огромного труда стоило актёрам не засмеяться во время исполнения первой части, достаточно спокойной, потому что зрители изрядно повеселились. Но зато явление второе, а именно – расстрёпанной Офелии в мантии, с волшебной палочкой и на метле «Нимбус - 2000», заставило зрительский зал поволноваться. Особенно когда эта фурия опрокинула Горация ударом по лбу...

В целом спектакль удался. Вот что сказали нашим корреспондентам сами зрители:

Бабушка Нина: Артистично! Очень интересно! Очень понравилось!

Папа: Оригинальная трактовка «Гамлета» Шекспира.

Мама: Лаконично, артистично. Остроумный текст. Выразительно, но можно было бы говорить чуть медленнее, потому что текст насыщен смыслом, юмором, иронией.

Дедушка Вова: Очень хорошо, всем очень понравилось.

Тётя Зоя: Замечательно, выразительно выступали. Нет слов!

Тётя Галя: Всё было превосходно, сработали профессионально, как настоящие артисты!

Дядя Серёжа: Всё сделано на самом высоком, профессиональном уровне. Если бы мы не знали, что это наши дети, то мы бы приняли их за приезжих артистов. Хочу пожелать вам успешных продвижений на театральном поприще, думаю, в следующем году вы нам покажете ещё более совершенный спектакль.

Ну и главное, что нам самим понравилось, хотя постановка отняла у актёров много времени и очень много нервов. Сначала премьера была намечена на середину июня, но сильно подвела погода – непрерывно лил дождь. А потом одна из актрис была вынуждена уехать на Урал на гастроли. И вот минуло больше месяца, спектакль был додуман и поставлен полностью законченным. (Видеоверсию можно посмотреть в редакции.) А актёры, между прочим, заработали свой первый в жизни гонорар – сто рублей в общей сложности. Потому что билеты были не бесплатные.



Записки начинающих авантюристов

Вниманию читателей предоставляется **ОЧЕНЬ** секретная информация. *Будьте осторожны!*

Статью **запрещается** читать лицам с расхлябанной психикой, родителям, бабушкам.

Итак, приступим.

Так как за пределы Няндомы нам выезд был заказан, мы (я и Ксения Сергеевна Осипова) решили в доскональности изучить все заброшенные уголки самого города.

10³⁴ Прихватив велосипеды, два бутерброда, пару яблок, бутылку воды и, конечно же, фотоаппарат, мы стартовали с «базы» (ул. Гагарина, 27, дом тёти Зои – Ксюшиной бабушки). Сначала пришлось долго ехать по знакомым местам.

10⁴⁶ Но вот мы добрались и до окраины города. То есть это нам сначала показалось, что придётся поворачивать, как вдруг наше внимание привлекли деревянные мостки, уходившие... нет, не к лесу, а к одноэтажным домам и к железной водонапорной башне! Успокоив совесть, мы двинулись по этим мосткам.

Район, куда нас занесло, казался заброшенным и не в меру деревенским даже для Няндомы. Ввиду пусть не раннего, но всё же утра, не было видно ни души. Поездили туда-сюда, нашли футбольное поле с самодельными воротами из досок и подлинную границу города, но пересекать её, конечно, не стали.

11⁰¹ В глаза нам бросился небольшой полузаросший прудик. Я предложила сфотографироваться на его фоне, поставив фотоаппарат на седло велосипеда. Мы встали на паром, уходивший в воду. Однако потом Ксюша увидела в полуметре от берега небольшой плотик, сделанный, как потом оказалось, из двери, пенопласта и пустых пластмассовых бутылок. Ксения Сергеевна прыгнула на него, а плот взял и поплыл к середине пруда! Пришлось спасать непутёвую сестру. А затем мне в голову пришла идея, показавшаяся нам сначала сумасшедшей, а после гениальной...

Оставив велосипеды с вещами на берегу и включив видеозапись, мы вдвоём запрыгнули на плот. Недалеко в воде плавал подходящий шест, с помощью которого мы и отчалили от берега. Словом, отчаянно потрусив и вначале поплавав в метре от Большой земли, мы решили обогнуть всё озерцо (благо глубина позволяла). С безлюдностью нам очень повезло, потому что визжали и хохотали мы на всю Няндому. Мимо пруда один раз только проشمыгнула какая-то бабушка, но ничего не сказала. (И на том спасибо.)

11²⁰ Выбрались на берег чрезвычайно довольные собой, выключили камеру (видео можно посмотреть в редакции) и поехали дальше.

11⁴³ Больше ничего особо интересного не произошло, разве что увидели мы с Ксенией Сергеевной очень красивый дом вот с таким забором. Ещё там стояли беседка и колодец, такие же расписные.

11⁵⁰ Вернулись на «базу». Открытый нами прудик назвали «Озеро Плотодверское» (Ксюшина идея).



страничка

Несколько дней спустя мы продолжили нашу исследовательскую деятельность. Решили опять махнуть на Плотодверское, потому что нас тянуло к нему, как магнитом.

09¹⁰ Выехали с «базы». Уже по запомнившейся дороге добрались до озерца, и тут нас ждало разочарование.

09¹⁷ Оба плота (там был ещё и маленький) преспокойненько плавали посередине пруда. Допрыгнуть, а тем более дотронуться до них рукой не представлялось никакой возможности. Раз пятнадцать мы обошли прудик в поисках подходящего шеста, но все длинные палки находились минимум в двух метрах от берега. Улица была пустынна, как Сахара. Тогда мы, опытные авантюристы, подкрались к куче брёвен около соседнего дома и... нет, не стащили, а *позаимствовали* палку, которая была гораздо тоньше, чем брёвна, но в длине им не уступала.

Я встала на ненадёжные мосточки. Закапал предательский дождик, но отступить было бы глупо и неинтересно.

Шест достал до маленького плотика и на несколько миллиметров придвинул его к нам.

Палка была слишком тонка, чтобы придать плавательному средству **б**ольшую скорость. Я потихоньку приближала плот к берегу, непроизвольно делая маленькие шажочки по хлипким сырым мосткам. И, как обычно, упала. Точнее, оступилась. Вообще, ноги до середины голени я промочила насквозь, но поворачивать назад не собиралась.

Прыгнув на маленький плотик, который, кстати, начал медленно, но верно тонуть, я перebrалась на большой и пригнала оба к противоположному берегу, где мостки были крепче. Вытащили плоты на берег, пофотографировали залетевшую на берег утку, отстегнули велосипеды друг от друга и повернули на «базу» - сушиться.

10⁰² Сушимся, едим дыню.

05⁵⁸ следующего дня. С трудом поднявшись в половину шестого утра, мы заявили на «базу», прихватив с собой официального фотографа «Дворжика». Калитка, конечно, оказалась закрыта, но мы умеем открывать несложную задвижку. Точнее, думали, что умеем, потому что на ночь тётя Зоя закрывает калитку особым, не открываемым снаружи способом. Хозяйка отперла нам только после того, как я попыталась перелезть через забор.

06⁰⁶ Взяв велосипеды, ведро, хлеб, самодельную удочку и ускользнув от цепких тётки Зоиныных вопросов, мы благополучно добрались до места.

06¹⁴ Воды прибыло чуть ли не вдвое из-за непрекращающихся дождей, но это утро выдалось на редкость хорошим. Только вот утка, которую мы сфотографировали в прошлый раз, привела подружку, и они заняли наш плот (!). Вот и вся благодарность за бесплатную фотосессию. Выгнав уток, мы обустроились на большом плоту, покروшили хлеб в воду, закинули удочку и погрузили на дно ведро с предусмотрительно привязанной к ручке верёвкой. Честно говоря, я и Ксюша надеялись добыть со дна какой-нибудь артефакт, вроде золотой монетки или чего-нибудь ещё. И удача нам улыбнулась!

Я увидела недалеко в воде утиное пёрышко и попыталась поддеть его удочкой. Но мой инструмент ушёл глубоко в воду и не хотел доставаться, сколько сил я не прикладывала! Ксюша сразу подумала про крупного леща, папа – про корягу, ну а я про самое возможное – водоросль. Однако никто из нас не оказался прав. Как следует дёрнув за удку, я вытащила один конец... железной сетки, в которой, к тому же, запуталась сеть рыболовная. Мы втроем вытащили всё это сокровище на берег и внимательно рассмотрели. (Для очистки совести: сеть была порвана и запутана, поэтому местным рыбакам мы ни в коей мере не навредили.) Оставив сетку в камышах, я и Ксюша сплавали также за пёрышком и, закинув товарища фотографа домой и взяв у него швейцарский ножик, отрезали себе на память пластмассовые поплавочки.

Открытого озера нам показалось мало.

По дороге к Плотодверскому мы заметили заколоченный дом. Несомненно, там обитали привидения, а, может, стоял даже большой сундук с сокровищами.

17²⁰ Выехали с Плотодверского. Направились строго на «библиотеку», то есть на восток (путешествуя, мы обозначили стороны света своими названиями, по самым примечательным объектам: север – «кладбище», юг – «база», запад – «Плотодверское», или просто «Плотодвер»).

17²⁶ Обошли дом кругом. Нашли входную дверь, очень много мусора и колодец, который, как оказалось впоследствии, находился в отличном состоянии.

17³⁹ Заглянули на «базу» за гвоздём, чтобы попробовать вскрыть замок. Заодно захватили кусок толстой проволоки, на всякий случай.

17⁵¹ Не получилось. Пробовали и гвоздём, и проволокой, и даже Ксюшиной шпилькой. Но мы не расстроились, а сосредоточились, потому что поняли логику открывания старых ржавых висячих замков.

12⁴¹ следующего дня. Выехали с «базы».

12⁴⁵ Для конспирации оставив велосипеды у соседнего забора, мы уже почти без боязни подошли к дому. И тут оказалось, что одно из брёвен, по которым мы обычно подбирались к двери, сдвинуто. Ветром такое не пошевелишь...

Ещё раз попробовали открыть замок гвоздём, безрезультатно. Потом применили ключ от старого дома тёти Зои, но он оказался слишком большим. Зато Ксюша предложила съездить на «базу» за напильником.

01⁰³ Тайком взяли в гараже напильник, сунули в карман и поехали назад.

01⁰⁹ Прокрались к двери, но даже не успели попробовать напильник в действии. Где-то на улице послышался шум машины, мы, как обычно, спрятались за стену дома. Красная «семёрка» (мы осторожно подглядывали) завернула за угол и поехала вдоль забора «Дома с привидениями». Мы уже приготовились выпрямляться, как вдруг звук работающего мотора резко оборвался, мы услышали шаги, скрипнула калитка. Бежать было некуда. Сзади нас разрослась крапива, а вперёд, к брёвнам, мы уже не успевали. Наши сердца отчаянно колотились, грозясь выпрыгнуть из груди. В проёме калитки нарисовался грузный дядя, конечно, тут же спросивший, что мы здесь делаем. «Так, интересно...» - пролепетали несостоявшиеся взломщики, старательно пряча за спиной напильник.

Дядя не самым вежливым образом сообщил нам, что дом куплен и «так что всё». «Ну вот мы и попались», - сказала я Ксюше уже по дороге на «базу». «Хорошо, что мы узнали правду, - ответила моя рассудительная сестра. – А представляешь, если бы мы успели распиливать замок?...» «Да, - подумала я про себя. – Бедные хозяева. Они ещё не знают, что это дом с привидениями.»

Отчаянные авантюристки
Дворжицкая Дарья и Осипова Ксения
август 2008

P.S. Любимые наши бабушки, дедушки, папы и мамы! Мы самым искренним образом просим простить нас за то, что на все ваши вопросы о нашем местонахождении мы удостаивали вас лишь ответом: «Так, катались». Мы знаем, как вы всегда волнуетесь, поэтому решили лишний раз не тревожить ваши беспокойные сердца.

P. P.S. (для Ксюшиных родителей). Дядя Серёжа и тётя Галя! Не ругайте Ксюшу. Звоните в Петрозаводск и ругайте меня.

P. P. P. S. Остальные фотографии вы можете посмотреть на страничке [одиннадцатая](#)



Алемо 2000

на €тнб

Ласточка на седле – высшее моё достижение. Ксюша может также, только на раме. Ещё мы ездим без рук, стоя и сидя на багажнике, читая или крася губы.



Маморик, Негр и Гарри (впоследствии оказавшийся Гертрудой)



Огород. Сбор огурцов, предварительный их полив, сбор чёрной смородины и вкусненькие результаты.



С фотосессии. Фото под названием «Мистика»



Черника



Бабушка и внучка

Сушим хлеб



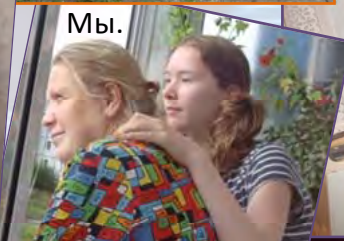
Две сестры – бабушка Нина и бабушка Зоя



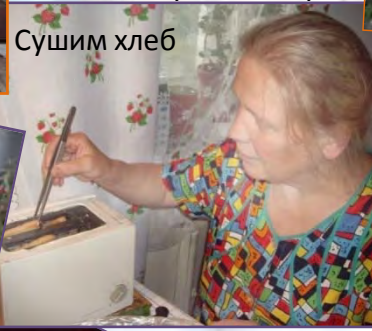
«Авангард» - местная газета



Коса!

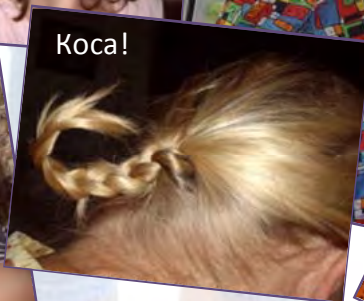
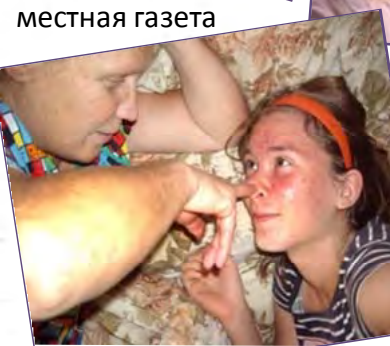


Мы.



«Не хочу фотографироваться!»

Бабушка Нина доедает морошку



Воспитание внучки



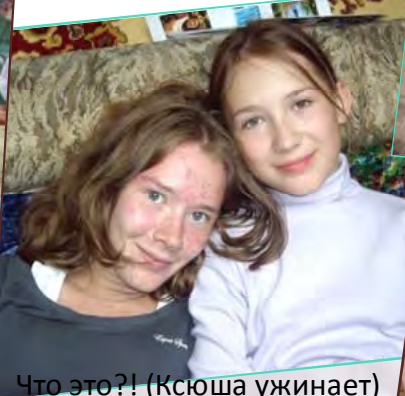
первая. Няндомка



Пирожки с луком и яйцом



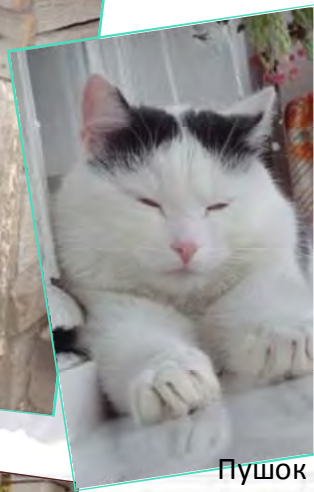
Бабушка порыбачила :)
Я и Ксюша



Что это?! (Ксюша ужинает)



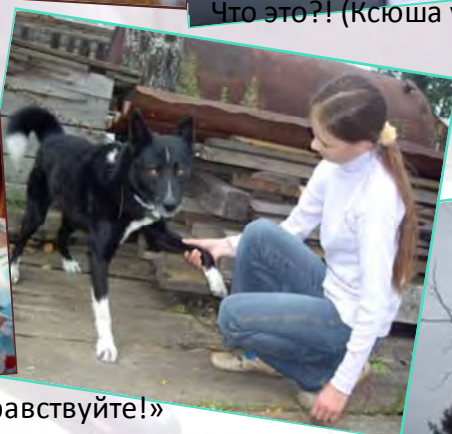
Мартин



Пушок



Женская компания



«Здравствуйте!»



Ну и
погодка!



Редкая фотография

К статье «Записки начинающих авантюристов» (тоже ведь Няндомка)

Фото с берега



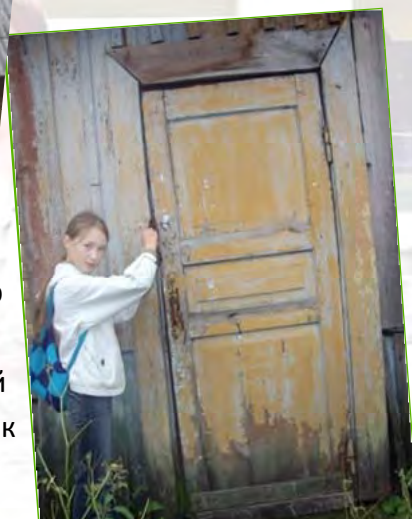
Рыбачим.



Дом с привидениями
(может быть)

Профессиональная взломщица

Ксения Осипова

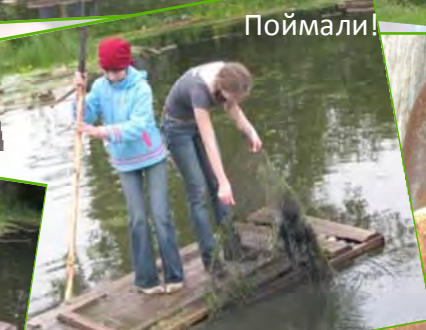


Непр-
исту-
пный
замок

Всё, чем мы пытались вскрыть дом



Пытаемся достать плот



Поймали!



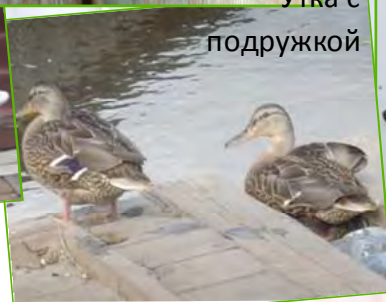
Утка с
подружкой



Наши трофеи



Великие авантюристы на «базе»



страничка



Лето 2008, наемно



В поезде



Три подруги – бабушка Люба, бабушка Ника и бабушка Алёна



Дома у бабушки Ники – точно в саду

В музее Ба-
жова (бабуш-
ка давно хо-
тела туда по-
пасть, нам
тоже понра-
вилось)



Всё, чем нас
кормили в
Свердловске... ;)



Мой ужин
(всё с огорода!)



В саду у бабушки Любы.
Гуляем по Свердловску



У семьи
Черепановых на даче



Прощание



Лёша и Вова
(старший)
ныряют в
бочку за де-
сятикопееч-
ной монетой



Саша
тоже
попро-
сился
играть
в «ду-
рака»
и
«аку-»

Дядя Толя с
младшими
сыновьями
– Лёшей и
Сашей



Тая, Саша
и Лёша у
маков



Каждый
вечер мы
играли в
карты

страничка



5 июля – День рождения Эдика

Вторая. Урал



Мега-уголки. Мы так и играли



Мозговой штурм – шахматная партия
Эдик – бабушка Алёна. Победил Эдик



Пельмени!



Вареники с картошкой – такая вкуснятьенка!



На выставке чудовищ Ледникового периода



А здесь мы гуляли



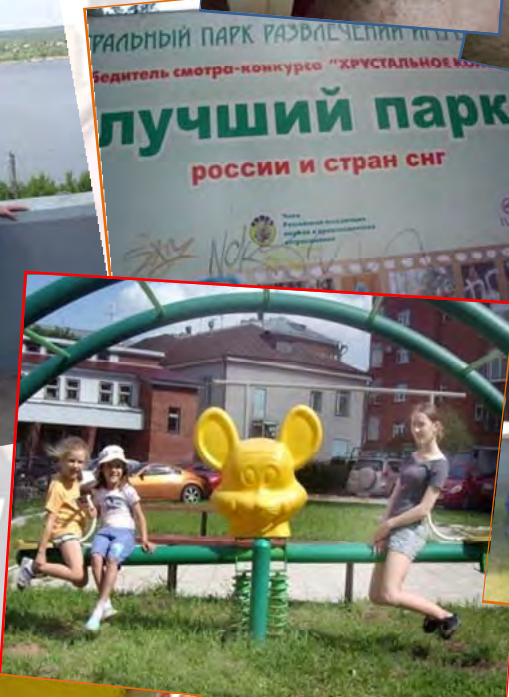
В пермском Доме кукол



Сзади - Кама



На качелях во дворе



Таюша и Ульяна Семерикова, бабушкина воспитанница



В Горьковском парке



У Ульянки дома

Я рассказываю пиратские истории



В «Городе детства», кафе со всевозможными лазалками, а также комнатой для девочек



страничка

В 2005 году двумя пока ещё не знакомыми людьми были написаны
сочинить басню в стихах или прозе. Обе девочки выбрали стихи, и

Урок для лисицы-сестрицы

Однажды к собачке-Джультетте
Пришли на занятие дети.
Всем зверьям хотелось
На конкурсе победить:
Лисице-сестрице,
Курочке-хохлатке,
Лягушке-квакушке
И мышке-норушке.

Все старались, занимались,
Никуда не отвлекались.
Только хитрая лисица
Та ещё была сестрица.
Заниматься не хотела,
Всё на улицу глядела.
И Джультетта-педагог
Подвела в конце итог.
Чтоб чего-нибудь добиться,
Нужно много потрудиться.
И на конкурсе всегда
Будут первые места!
А лисе такой урок:
Занимайся – будет толк!

Ксения Осипова, 3 класс
(родители немножко помогли)



две басни. Так сказать, «толчком» к этому стало задание по литературе:
неудивительно: сёстры же всё-таки...

Лошадь, Волк и Соловей.

Ребята! Басню сочинила я,
О том, какими могут стать друзья.

* * *

Дружили Лошадь, Волк и Соловей.
И каждый клятву страшную
Дал в верности своей.
Так продолжалось год,
А, может быть, и два;
Зверята выросли, немного погодя;
И вот они совсем уж пожилые.
Соловушка утратил голос,
Лошадь – бег;
А Волк не может даже совершить набег.
И вот однажды утром
Друзья пошли гулять.
Кто травку молодую
Пощипать,
Кто песню золотую
Щебетать.
И, как назло, навстречу им Медведь:
Ему совсем легко рассвирепеть.
Поймал троих
И думать стал, гадать:
Кого же первым в брюхо запихать.
Друзья молчат, как вдруг наш Соловей
Своим чириканьем Медведю стал милей:
- Медвеженька, во мне так мало мяса,
Один пушок; дождись моего часа,
Тогда и съешь!
Ну а пока



Ты можешь взять в свои красивые бока
Ту Лошадь.

Та - хоть пожирней,
Тем более, и так пора уж ей...

Медведь задумался,
Как тут вступила Лошадь:
- Медведушка, костлявая я стала.

А знаешь, ведь
Один медведь
Костлявой клячей ПОДАВИЛСЯ!

И даже он не подивился,
Как все уже - конец.
Возьми уж лучше Волка,
Ведь тот совсем еще юнец.

И тут заговорил Волчок:
-Медведь, мне жалко твой бочок,
Ведь мясо у меня - одна кислятина.
Ты съешь-ка лучше Соловья,
Его мясо – вкуснятина.

Медведко слушал, слушал их
И диву дался;
Ведь Волк не тронул бы своих -
А тут легко и просто он поддался
Соблазну; лишь шкуру бы свою спасти.
Медведь махнул рукой
И съел их всех,
Чем и закончился тех трех друзей успех.

* * *

Кто глупый, тот над басней посмеется,
Но друг - запомни!- в горе познается.

Дарья Дворжицкая,
5 класс



Глава 2.

Дело было вечером,

делать было нечего,

и кто из этих ребят

Подошли к Большой и Очень – Очень Темной Пещере уже за полночь. Остановились перед огромной чёрной - пречёрной трёхметровой дырой, из которой повеяло как-то очень уж нехорошо.

- Доставай фонарик, - сказала Рыжая лошадка.

Белый жеребёнок, Аня и Рыжая лошадка в качестве замыкающей прошли несколько метров по этой весьма и весьма неприятной пещере, и когда стало совсем ничего не видно, Белый жеребёнок включил фонарик. Луч секунд на пять растворил тьму, и потом погас.

- М-да, - сказала Анька.

Рыжая лошадка вздохнула и устало обратилась к Белому жеребёнку:

- Ох, горюшко ты наше. – А потом вдруг закричала: – Ты какие батарейки вставил, балбес?!

- «Самсунг», - тихо ответил Белый жеребёнок и виновато шмыгнул носом.

Мэри трагически закатила глаза.

- А «Энерджайзер» ты, конечно же, взять не догадался? – тоже вздохнула Аня.

- Догадался. Они где-то в кармане...

- Надо же, - сказала Рыжая лошадка.

- Хватит надо мной издеваться!

- Ладно, ладно. Не хватало еще сейчас поссориться.

О том, как Белый жеребёнок менял батарейки в фонарике в абсолютной темноте я рассказывать не буду. Скажу только, что Ане при этом отдавили ногу, и всю остальную дорогу она ехала на Рыжей лошадке.

Когда, наконец, поменяли эти злосчастные батарейки, фонарик осветил под сводами мрачной пещеры много, очень много маленьких черных созданий, неподвижно повисших вниз головой.

- Мама... - сказала Аня, готовая в любой момент завизжать от страха.

Но по причине позднего часа летучие мыши мирно посапывали, лишь иногда тихонько покачиваясь из стороны в сторону.



Пиратские истории

Аннетиний бой

И вот «ШакэВариДжеДжейКуСашАннЖюЖюль» снова бороздит просторы океана. Был штиль. Все занимались своим делом. Самое ответственное задание досталось поварам. Девчонки готовили еду к празднику.

Это был День Рождения Кэт Красотки. Но вдруг Джек в свою подозрительную трубу увидел, что к ним на всех парусах плывёт корабль.

У этого корабля были чёрные паруса, и весь его выкрасили в чёрный цвет. На каждом борту по пять чёрных пушек. И вообще на этом корабле всё, кроме кожи его владельцев, было чёрным. Они одевались во всё тот же чёрный цвет.

Когда корабль приблизился почти вплотную, на палубе появился человек. Он был одет в красный плащ, красные штаны, сапоги и красную рубаху.

Кровавый Барон – а это был именно он, самый кровожадный капитан в мире – спросил:

– Кто тут у вас капитан?

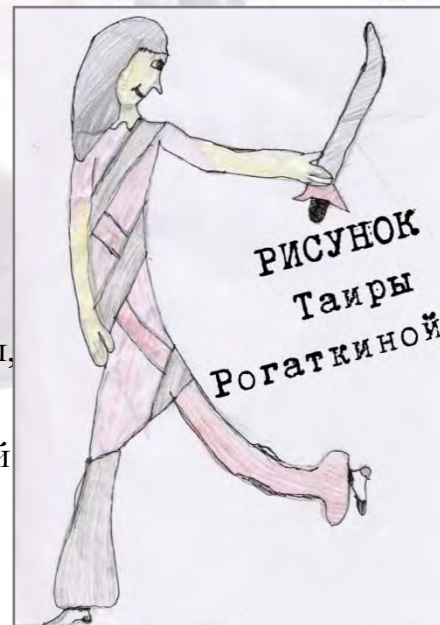
– Я капитан, а в чём дело? – ответила Шарлотта.

– Да так, ни в чём. Просто я предлагаю вам всем сдавать корабль без боя, а самим покинуть его. Если вы выберете бой, то проиграете его и станете нашими пленниками. Всё просто.

Наступило молчание.

– Заряжай! – вдруг крикнула капитан «ШакэВариДжеДжейКуСашАннЖюЖюль».

Все схватились за оружие. Оказалось, что единственная находившаяся на корабле пушка, ржавая и дырявая, при первом же выстреле развалилась. Нашли ещё пять револьверов и три сабли.



Тогда поварам пришлось пожертвовать своими шедеврами. Они созвали самых младших бойцов и предложили свою идею. Она всем понравилась.

Как было смешно смотреть на продолжение боя! Наши отчаянные пираты начали забрасывать захватчиков едой, приготовленной к празднику!

В результате враги еле унесли ноги от них. Они были полностью разгромлены: пушки оказались плотно забитыми свиной, макаронами и пирожными. А на варварах появился толстый слой разноцветного крема, подливы и апельсинового сока. В Кровавого Барона попали именинным тортом. «ШакэВариДжеДжейКуСашАннЖюЖюль» снова одержал победу.

Родители
уже вместе



страничка



Ксения Осипова, 8 июня 2008 года

ДОСЬЕ ЧИТАТЕЛЕЙ «ДВОРЖИКА»

Имена: Алла Анатольевна, Эдуард Леонардович, Мурка Ларины

Город: Пермь (ул. Мира 94-13)

Увлечения: здоровым образом жизни; музыкой, хорошей и разной.

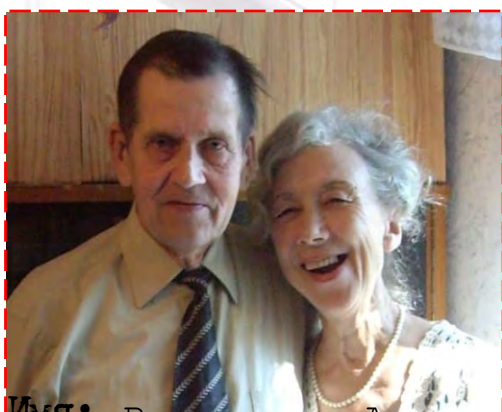
Интересненькое: «Падки» на всякие интересные вещи:

- ездили на «малую родину» - в свою родную Лёвихинскую среднюю школу № 17 Кировграда Свердловской области на её 70-летие и 50-летие х выпуска;
- узнали о лечебном источнике на окраине нашего города - поехали в него окунаться;
- появляются в городе любопытные люди (например, симоронцы) - идут на встречу с ними...

И т.д., и т.п., по возможности!

Гербом свое семьи берут РАДУГУ:

как набор всех цветов (красок); как все ноты октавы; как семь Я в слове СЕМЬЯ.



Имя: Валентина Алексеевна хорош

Город: Петрозаводск

Увлечения: Так много увлечений, что их можно выразить одной фразой: увлекается жизнью. Ей интересно всё, за что она берётся.

Интересненькое: Во сне иногда видятся тексты или фразы, например:

«В церкви желаний соизмериться, осознав.»



страничка



ИТОГИ КОНКУРСОВ!



Результаты конкурса:

1 место заняла семья Розаткиных!

2 место присуждается семье Осиповых!

Поздравляем победителей!

Ответы на конкурс:

1-Д 2-Е 3-В 4-А 5-Ё 6-Б 7-Г.



Подписи к фотографиям:



Так не честно: я купаюсь, а вы нет.

Таира Розаткина, Петрозаводск



Ну вот, опять сдаёмся.

Таира Розаткина, Петрозаводск



Весёлая езда в гостях.

Таира Розаткина, Петрозаводск

Как удобно ковырять в носу, сидя на лошади!

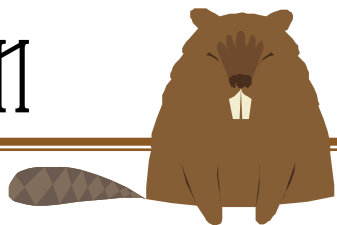
Ксения Осипова, Няндомо

ПУСТЬБЕГУТНИ и АВАДАП - это такая очень нужная белиберда, обозначающая ответ на этот вопрос. Ксения Осипова, Няндомо

А на самом деле:

Всем вам, безусловно, известны слова детской песенки «Пусть бегут неуклюже нещеходы по лужам, а вода по асфальту рекой...» Так вот, мама Ира, когда была маленькая, не понимала нескольких слов, и для неё песня звучала так: «Пусть бегутни уклуже нещеходы по лужам, авадап по асфальту рекой...» Лишь войдя во взрослый возраст, мама разгадала великую тайну пустьбегутней и авадапа. А у нас в семье эти забавные существительные стали нарицательными.





«Бобры».

29 мая мы ездили на базу с ребятами: Витой, Лёшей, Юлей, Ксюшей, Дашей Фоминой, Машей, Тёмой, Даней и Дёмой. У нас был скаутский отряд «Бобры». Мы лазали по натянутым между деревьями верёвкам с закрытыми глазами и выкладывали камешками на песке слово «Бобёр». Ещё мы учились грести на шлюпке и заодно узнали много новых терминов: банка (специальное название для скамейки в лодке), корма, нос. Но на озеро пока не выходили. Зато Вита с Лёшей искупались! Это было так: Вита подняла над водой ногу и шлёпнулась. Поднимаясь, она схватилась за Лёшу, и он упал в воду с головой. Взрослые испугались, а Вите с Лёшей было очень весело.

Выезд получился. У каждого «бобра» есть теперь настоящий скаутский галстук оранжевого цвета!

Тая Рогаткина (под редакцией Инны Рогаткиной и Даши Дворжицкой)

Однажды, когда мы были в гостях у Валентины Алексеевны Хорош, я заметила внизу на стене маленького, нарисованного красной краской человечка. Хозяйка объяснила нам, что этим человечком она замаскировала пятно краски, которое имела неосторожность посадить, занимаясь творчеством с внуком Матвеем. Так и живёт на стенке красный человечек, приветливо вскинув ручки и радуя гостей и саму хозяйку.

Даша Дворжицкая

Вот стоит швейная машинка. Обычная старая немецкая «Singer». Только вот возраст её давно перевалил за сто лет... Бабушке Нине она досталась от её мамы, которая в свою очередь получила эту вещь от своей мамы. «Singer» не пылится в тёмном углу, как можно было бы подумать, а часто используется, потому что может шить и тонкую, и грубую ткань без предварительной настройки. За целый век были поменяны только иглолки, так как они затупляются, да смазывался сам механизм. Да и вообще машинка в отличном состоянии, даже можно ещё разобрать надпись «Singer» на корпусе.

